

## Corrigé du Partiel

Année universitaire 2016-2017 – Durée : 1h (Dictionnaire bilingue papier autorisé pour les étudiants participant à un programme d'échange)

1. Commentez l'extrait suivant : (2 points)

« Qu'est-ce qu'un mot ? Question simple en apparence, sauf pour les linguistes. Un seul exemple, très élémentaire, posera le problème : dans une phrase comme *nous avons mangé hier des pommes de terre*, le typographe compte huit mots mais le linguiste n'en peut voir que cinq. Remplaçons en effet le passé par le présent et un légume par un autre : *nous mangeons aujourd'hui des carottes*, et le compte est cinq mots. Or les deux énoncés ont exactement la même structure... » (Alain Rey, *Présentation du Petit Robert*, 1967).

**Dans ce passage, l'auteur évoque la difficulté à définir le mot. La notion de mot n'est pas envisagée de la même manière en fonction du point de vue adopté. Alain Rey fait la distinction entre le mot graphique (pomme de terre = 3 mots) et l'unité lexicale (pomme de terre = 1 mot).**

**Notion floue + mot graphique + unité lexicale**

**Remarque :** on ne vous demande pas de commenter les exemples donnés par Alain Rey, on ne vous demande pas de compter le nombre de mots ni de dire si l'auteur a raison ou tort mais de dégager les idées essentielles.

2. Le verbe *louer* est-il polysémique ou homonymique ? Justifiez votre réponse. (1 point)

**Le verbe louer est homonymique car ses différents sens ne sont pas liés :**

*louer une voiture / louer quelqu'un pour sa réussite.*

**Remarque :** *louer* est aussi polysémique :

**Sens 1 :** Concéder contre paiement à quelqu'un l'usage de quelque chose dont on reste propriétaire : *Louer un appartement à un couple pour 1 000 euros par mois.*

**Sens 2 :** Prendre quelque chose en location : *Louer une tronçonneuse pour la journée.*

3. Avec quels mots *courageux* entretient-il des relations de sens ? Avec quels mots entretient-il des relations de forme ? (2 points)

**Les relations de sens du mot *courageux* :**

**synonymes :** *hardi, brave, téméraire, vaillant, audacieux*

**antonymes :** *couard, lâche, peureux*

**champ lexical :** *aventure, chevalier, risque.* Les adjectifs qui dénotent des qualités humaines.

**Les relations de forme du mot *courageux* :** *courage, courageusement, encourager, décourager*

**Remarque :** essayez d'introduire votre réponse par une petite phrase de type « Les relations de sens sont... ». Vous pouvez donner plus d'un seul synonyme/antonyme.

4. On assiste à l'emploi de nouveaux mots en français : quelle particularité du lexique ce phénomène illustre-t-il ? (2 points)

**L'émergence de mots nouveaux (des néologismes) illustre le phénomène de la variation diachronique : le lexique est en ensemble ouvert, c'est-à-dire que de nouvelles unités lexicales peuvent être créées dans diverses circonstances et au cours de différents événements. Exemple des emprunts liés aux nouvelles pratiques sociétales : *doggy bag* ...**

**Remarque :** dans ma question j'emploie bien le verbe « illustrer » : cela veut dire que je ne demande pas le nom du phénomène d'apparition des mots nouveaux (néologismes) mais le phénomène global, celui qui englobe tout. La néologie n'est qu'une manifestation de la variation diachronique. J'attendais que vous utilisiez ce terme précisément.

**ATTENTION,** « composition populaire » ne veut pas dire « mots inventés par le peuple, les locuteurs d'une langue ».

5. Qu'appelle-t-on la variation diatopique du lexique ? Illustrez votre réponse par un exemple. (2 points)

**La variation diatopique désigne la variation lexicale liée à la présence d'une langue sur plusieurs zones géographiques. On trouve des exemples illustrant ce phénomène dans la francophonie : « deux doigts » (« pickpocket, français de Côte d'Ivoire), « taximan » (chauffeur de taxi, en Belgique et en Afrique), « cycliste » (« personne qui répare les vélos », français du Maroc).**

**Remarque :** n'hésitez pas à donner des exemples tirés de vos expériences personnelles (exemple du français du Sénégal trouvé dans une copie)

6. Découpez les mots suivants en morphèmes en indiquant leur nombre : *plateforme*, *voracité*, *impossible*. (3 points)

**plateforme, 2 morphèmes : *plate* + *forme***

**voracité, 2 morphèmes : *vorace* + *ité* (indique une caractéristique)**

**impossible, 3 morphèmes : *im* + *poss* (verbe *pouvoir*) + *-ible* (caractérise la capacité).**

7. Quelle est la différence entre la dérivation et la composition lexicales ? Illustrez votre réponse par un exemple de chaque type. (2 points)

**La dérivation est un procédé de création lexicale consistant en la combinaison d'un radical (une base) et d'un affixe (appelé affixe dérivationnel) tandis que la composition consiste en l'association de deux morphèmes libres. Exemples : *incorrigible* (cas de dérivation), *pause-café* (cas de composition).**

**Remarque :** on ne vous demande pas de détailler les types des composition mais de mettre en évidence les différences entre les deux mécanismes. Dérivation : morphème libre + morphème lié. Composition : morphèmes libres uniquement.

8. Qu'est-ce qu'un affixe flexionnel ? (1 point)

**Les affixes flexionnels sont des morphèmes liés qui donnent des instructions sémantiques concernant le genre, le nombre, la personne, le temps ou le mode. Exemple : -ait, -euse...**

9. Donnez 3 schémas possibles de composition lexicale. Illustrez vos réponses par des exemples. (2 points)

**Voici 3 schémas de composition lexicale :**

- N + Preposition + N (*machine à café, boîte aux lettres*)
- Verbe + N (*sèche-serviette, fait-tout, serre-tête*)
- Verbe + Verbe (*savoir-faire, savoir-vivre*)
- ADJ + ADJ : *sucré-salé, chaud-froid*

**Remarque : on vous demande de donner des SCHEMAS, on ne vous demande pas de donner les différents types de composition qui existent. Schémas = de quoi le mot composé est formé**

10. Analysez la formation des mots suivants, en indiquant le cas échéant leur ordre de construction. (3 points)

*démontage, idéologiquement, irrésistible*

*démontage : 2 étapes*

- 1) *[monter] V + -age > [montage] N*
- 2) *dé- + [montage] > [démontage] N*

*idéologiquement : 3 étapes*

- 1) *[idée] + -logie > [idéologie] N*
- 2) *[idéologie] N + -ique > [idéologique] ADJ*
- 3) *[idéologique] ADJ + -ment > [idéologiquement] ADV*

*irrésistible : 2 étapes*

- 1) *[résister] V + -ible > [résistible] ADJ*
- 2) *ir + [résistible] ADJ > [irrésistible] ADJ*

**Remarque : le verbe « irrésister » n'existe pas. La préfixation en *ir-* ne peut donc pas être la première étape de dérivation.**

### **Quelques remarques générales concernant la rédaction des réponses :**

- Le contenu de vos réponses est important, mais la forme importe aussi : veillez à vous relire afin d'éviter les fautes d'orthographe.
- La qualité d'une réponse tient aussi à la façon dont elle est rédigée : tâcher de soigner votre expression en évitant, par exemple, les formules suivantes : « la différence est que... », « la dérivation est quand... », « ça n'a rien à voir », « l'extrait parle... » (préférez plutôt « l'auteur aborde... »)
- Quelques fautes d'orthographe récurrentes :

« entretien » différent de « entretient » (verbe entretenir)

« ce mot renvoiE » à... Et non pas « renvoiT » (verbe *renvoyer*, 1er groupe)

- On ne commence pas une phrase par « et » ni par « alors que ».
- Utilisez les guillemets lorsque vous citez un mot : celui-ci n'est pas en usage, il est seulement mentionné. Les guillemets sont donc requis.
- Attention à ne pas oublier la marque de la négation, par exemple dans « si on compte que... » il manque « ne ».